

‘Ontwikkel je eigen stijl’

VAKSCHOLING TEKENEN EN SCHILDEREN

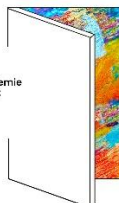
AVOND ATELIER



STUDIEGIDS 2026-2027



Vrije Academie
Maastricht



Inhoudsopgave

1.1 Praktische informatie	3
1.2 Introductie en doelgroep	3
1.3 Studielast	3
2.1 Over de docent	4
3.1 Programma	5
3.2 Kunstgeschiedenis	5
3.2 Materiaal en benodigdheden	6
4.1 Contact	7
4.2 Geheimhouding en privacy	7
4.3 Klachtenregeling	7
5.1 Jaarplanning	8
5.2 Cursusovereenkomst	9

1.1 Praktische informatie

Cursus 'Ontwikkel je eigen stijl'- Vakscholing Teken en Schilderen – Avond Atelier

Maandag 19.00 – 22.00 uur

Blok 1: wekelijkse lesdag in de periode 21 september 2026 – 18 januari 2027 (14 lessen)

Blok 2: wekelijkse lesdag in de periode 25 januari 2027 – 21 juni 2027 (14 lessen)

Lesgeld: 400 euro per blok.

De lessen worden gegeven in het Sam Drukkerlokaal van het Kumulusgebouw, Herbenusstraat 89 te Maastricht.

Bij het Kumulusgebouw is parkeergelegenheid op de eigen parkeerplaats. Hier kan voor 2 euro per keer worden geparkeerd.

1.2 Introductie en doelgroep

Ontwikkel je eigen stijl door in de cursus '**Ontwikkel je eigen stijl**' - **Vakscholing Teken en Schilderen - Avond Atelier** al schilderend te experimenteren met kleur, handschrift en materiaal. Door te kijken naar voorbeelden kun je erachter komen wat bij jouw manier van schilderen past. Er wordt in verschillende materialen gewerkt: olieverf, acrylverf, aquarel maar bijvoorbeeld ook in tempera en gemengde technieken. Iedere les is er een opdracht waarmee gewerkt kan worden en is er ruimte voor het werken aan eigen onderwerpen. Deze zijn vrij naar keuze: van figuratief tot abstract. Er wordt gewerkt in een groep maar de begeleiding is individueel. Door elkaars werk te zien ontstaan kom je ook weer op nieuwe ideeën en stimuleer je elkaar tot het vinden van een eigen stijl.

Voor de éénjarige cursus '**Ontwikkel je eigen stijl**' - **Vakscholing Teken en Schilderen – Avond Atelier** is geen voorkennis of vooropleiding nodig. De cursus is bedoeld voor deelnemers die kennis willen maken met voor hen nieuwe teken- en schildertechnieken en voor meer ervaren tekenaars en schilders die met persoonlijke begeleiding zich verder willen ontwikkelen.

1.3 Studielast

De studielast omvat de wekelijkse lesdag op maandag van 19.00 tot 22.00 uur (drie uur inclusief een pauze).

2.1 Over de docent

Menno Balm (1982) kreeg zijn opleiding aan de Academie voor Beeldende Vorming in Amsterdam (tegenwoordig de Breitner Academie, 1^{ste} graads lerarenopleiding, BA in Art and Education). Daarnaast studeerde hij Kunstgeschiedenis aan de Vrije Universiteit, Amsterdam (MA in Art History) en volgde hij de opleiding aan de Klassieke Academie in Groningen.

Sinds 2002 is Menno werkzaam als docent Beeldende Vorming, Teken en Schilderen en Kunstgeschiedenis. Behalve ruime ervaring in het voortgezet onderwijs geeft hij sinds 2015 les aan volwassenen.

Naast zijn werkzaamheden als docent beeldende kunst is Menno Balm werkzaam als tekenaar en schilder. Zijn werk wordt regelmatig geëxposeerd en is opgenomen in verschillende collecties in Nederland en daarbuiten. Ook is hij als vaste redacteur betrokken bij het tijdschrift *Atelier Magazine*.



3.1 Programma

De cursus **Vakscholing Teken en Schilderen – Avond Atelier** bestaat uit twee blokken. Men kan zich naar keuze voor één of voor beide blokken inschrijven.

Iedere les wordt aan de hand van voorbeelden uit de kunstgeschiedenis gewerkt aan aspecten van stijl en techniek. In de loop van elk blok komen de volgende aspecten aan bod: kleur, compositie, lijn, licht, contrasten, sfeer. Daarnaast wordt ook gekeken naar verschillende stijlen en hoe deze zelf toe te passen.

3.2 Kunstgeschiedenis

Ter aanvulling op het programma van de cursus is het mogelijk om drie modules kunstgeschiedenis te volgen. Het programma van deze cursus Kunstgeschiedenis is afgestemd op deelnemers van de vakscholing *Klassiek Atelier* en *Avond Atelier*.

‘Good artists copy, great artists steal!’ (Pablo Picasso). Een goede kunstenaar weet ook wat voorgangers in het verleden hebben gemaakt en kan inspiratie putten uit de enorme rijkdom die de kunstgeschiedenis na duizenden jaren van ontwikkeling te bieden heeft. Tijdens de modules kunstgeschiedenis leer je het overzicht van de belangrijkste stijlen en stromingen. Vooral leer je daarbij te kijken naar hoe kunstenaars uit het verleden tot hun meesterwerken kwamen en dit technisch aanpakten. Met deze kennis ben je beter in staat jouw eigen keuzes te maken in het tekenen en schilderen.

Het programma van de cursus *Kunstgeschiedenis* ziet er als volgt uit:

Module 1: Prehistorie t/m vroege Middeleeuwen (10 lessen)

Module 2: Middeleeuwen – Neo-Classicisme en Romantiek (10 lessen)

Module 3: Realisme t/m 21ste eeuw (10 lessen)

Deelnemers aan de cursussen *Klassiek Atelier* of *Avond Atelier* ontvangen 25% korting op het lesgeld van de cursus *Kunstgeschiedenis* wanneer beide cursussen in hetzelfde jaar worden gevolgd.

Deelname aan de drie modules kan daarnaast gespreid worden over meerdere jaren. Zie voor meer informatie de studiegids van de cursus *Kunstgeschiedenis*.

3.3 Materiaal en benodigdheden

Als basispakket aan materiaal is het volgende aan te raden:

- Potloden (HB, 2B)
- Gum en kneedgum
- Papier formaat 50x65, liefst 150 grams of meer
- Liniaal of (grote) geodriehoek
- Houtskool (setje met diverse diktes)
- Afbreekmesje om punten mee te slijpen
- Eventueel een schetsboekje voor kleine schetsen en aantekeningen
- Acrylverf (titaanwit, ultramarijn, gebrande omber)
- Penselen synthetisch (liefst platte penselen, verschillende breedtes, naar eigen inzicht)
- Penselen varkenshaar (liefst platte penselen, verschillende breedtes, naar eigen inzicht)
- Olieverf (studiekwaliteit of beter): titaanwit, gebrande omber, ultramarijn, gele oker, gele oker licht, rode oker (mits beschikbaar).

Geschatte kosten materiaal cursusjaar 2026-2027: 250 euro.

Schilderezels, tekenplanken, papierklemmen, papier om mee schoon te maken en een basisvoorraad materiaal zijn in het leslokaal voorhanden. Werk dat moet drogen kan desgewenst in het lokaal achtergelaten worden, evenals materiaal waarvoor kluisjes beschikbaar zijn (op eigen risico).

4.1 Contact

Voor vragen met betrekking tot inschrijving, inhoud van de cursus, materiaal, etc. kunnen cursisten terecht bij docent Menno Balm. Bij voorkeur per e-mail of telefonisch via mennobalm@gmail.com of telefoonnummer 06-12385891.

Eenvoudige schriftelijke vragen per brief, e-mail of WhatsApp worden binnen 48 uur beantwoord. Voor ingewikkelder vragen wordt een reactietermijn van 10 werkdagen gehanteerd.

4.2 Geheimhouding en privacy

Alle door de cursist bij de inschrijving of later gedeelde informatie valt onder strikte geheimhouding en privacy. De docent zal deze informatie alleen voor eigen administratie en de voortgang van de cursus gebruiken en niet delen met derden.

4.3 Klachtenregeling

In het geval van een klacht wordt de cursist verzocht zich schriftelijk (per brief of e-mail) tot de docent (Menno Balm) te wenden. Binnen 48 uur na ontvangst van de klacht ontvangt de cursist een bevestiging van ontvangst. Bij een eenvoudige klacht wordt zo mogelijk in dit bericht meteen een oplossing voor de klacht geboden. In geval van een meer ingewikkelde klacht wordt geprobeerd om binnen vier weken met een schriftelijke reactie te komen waarin een oplossing voor de klacht wordt geboden. Mocht binnen deze termijn geen oplossing voor de klacht worden gevonden, omdat bijvoorbeeld meer onderzoek naar de klacht vereist is, dan krijgt de cursist hiervan bericht uiterlijk vier weken na ontvangst van de klacht. Hierin zal ook een indicatie worden gegeven van het verwachte uitsluitsel.

Klachten worden vertrouwelijk behandeld. Mocht bovenstaande procedure niet tot een voor beide partijen bevredigende oplossing zorgen, dan bestaat voor de cursist de mogelijkheid om in beroep te gaan. Als onafhankelijke derde is in een dergelijk geval dhr. S. ten Brinke, voorzitter van de Vrije Academie Maastricht te benaderen. Het adres is Dorpstraat 109 A 01, 6227 BL Maastricht. E-mail: info@vrijeacademie-maastricht.nl Het besluit van deze onafhankelijke derde is bindend voor docent Menno Balm.

Klachten en de wijze van afhandeling worden geregistreerd en voor de duur van twaalf maanden bewaard.

5.1 Jaarplanning

Maandag (10-16 uur en 19-22 uur)

Sam Drukkerlokaal

1. 21 september
2. 28 september
3. 5 oktober

12-25 oktober Herfstvakantie (twee weken!)

4. 26 oktober
5. 2 november
6. 9 november
7. 16 november
8. 23 november
9. 30 november
10. 7 december
11. 14 december

20 december – 3 januari Kerstvakantie

12. 4 januari
13. 11 januari
14. 18 januari
15. 25 januari
16. 1 februari

6-14 februari Carnavalsvakantie

17. 15 februari

20 – 28 februari geen les

18. 1 maart
19. 8 maart

15 maart geen les ivm TEFAF

20. 22 maart

29 maart Paasmaandag

21. 5 april

12 april geen les (onder voorbehoud)

22. 19 april

24 april – 9 mei Meivakantie

23. 10 mei

17 mei Pinkstermaandag

24. 24 mei
25. 31 mei
26. 7 juni
27. 14 juni
28. 21 juni
29. 28 juni

t/m 5 september Zomervakantie

5.2 Cursusovereenkomst

Docent

Menno Balm

en cursist

naam:

adres:

plaats:

komen overeen dat cursist zich inschrijft voor het eerste/tweede blok* van de cursus '**Vakscholing Teken en Schilderen – Avond Atelier**' in het cursusjaar 2026-2027 welke gegeven wordt aan in Kumulusgebouw, Herbenusstraat 89 te Maastricht. De lessen vinden plaats in de periode 21 september 2026 t/m 18 januari 2027 (blok 1) en 25 januari - 21 juni 2027 (blok 2).

Het lesgeld bedraagt 400 euro (per blok), te voldoen binnen 14 dagen na ontvangst van de factuur op rekeningnummer NL65RABO0313869642 van Menno Balm. Overige kosten voor aanschaf van teken- en schildermateriaal' (ca. 175 euro) zijn niet inbegrepen en komen voor rekening van de cursist.

Na ondertekening van deze overeenkomst geldt een bedenktijd van 14 dagen vanaf de datum van ondertekening waarbinnen de cursist de overeenkomst kan herroepen. Na deze bedenktijd is restitutie van het lesgeld niet mogelijk. De herroeping dient schriftelijk aan de docent kenbaar te worden gemaakt met een brief of e-mail. Na annulering vindt vervolgens binnen 10 werkdagen restitutie van het eventueel reeds betaalde lesgeld plaats.

In het geval dat de cursus door de docent wordt geannuleerd (bijvoorbeeld door een te laag aantal inschrijvingen) wordt dit tenminste één week voor aanvang van de cursus schriftelijk bekendgemaakt. Restitutie van het lesgeld vindt in dat geval binnen 10 werkdagen plaats.

Door de docent uitgereikt lesmateriaal is enkel voor de cursist bestemd en dient niet aan derden ter beschikking te worden gesteld. Het auteursrecht van lesbrieven en voorbeeldmateriaal berust bij de docent.

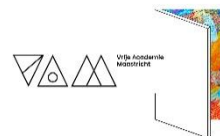
*omcirkel wat van toepassing is.

Datum:

Handtekening M. Balm:



Handtekening cursist:



Menno Balm
Tongersestraat 56
6211 LP Maastricht

T 06-12385891
E mennobalm@gmail.com
W www.mennobalm.nl

KvK: 63565307
BTW-ID: NL002082124B96
Bank: NL65RABO0313869642